

MADRE

palabra mágica



Compilación
Alejandra Burzac Saenz



Picasso
1905

M A D R E
palabra mágica

M A D R E
palabra mágica

MADRE

palabra mágica



M A D R E
palabra mágica

Madre palabra mágica / Alejandra Burzac Sáenz ... [et al.] ;

Prólogo de Alejandra Burzac

Sáenz. - 1a ed. revisada. - San Miguel de Tucumán :

Trascendernoa, 2025.

Libro digital, PDF

Archivo Digital: descarga

ISBN 978-987-4981-54-7

1. Antología de Poesía. I. Burzac Sáenz, Alejandra II. Burzac Sáenz, Alejandra, prolog.

CDD A861

©ALEJANDRA BURZAC SAENZ

©EDITORIAL TRASCENDERNOA

M A D R E
palabra mágica

MADRE
palabra mágica

Compilación

Alejandra Burzac Saenz

M A D R E
palabra mágica

M A D R E
palabra mágica

Autores:

Estela Alvarracín
Cielo Alcaide
Beatriz Olga Allocati
Marx Bauzá
Alejandra Burzac Saenz
Andrea Verónica Ceballos
Eduardo Ceballos
Viviana Ceballos
Bruno Cinellu
Martha “Geve” Cleci
José Onías Cuéllar Calderón
Patricia De La Iglesia
Carlos Diez
Fernanda Mariel Gómez
Raúl Oscar Ifrán
Hilda Invernó
Julio Enrique Molina
Magui Montero
Leticia Mure
Susana Noé
Melcy Ocampo
Virginia Padilla
Mari Betti Pereyra
Marcelina Pérez de De Haro

M A D R E
palabra mágica

Estela Porta
Domingo Enzo Pujol
Alejandro Rivas
Marisa Rivas
Juan Robledo
Marcela S. Romeri
Susana Rozar
Elena Salas Melnik
Mirta Sema
María del Carmen Stefanoni
Lucia Soregaroli (Lunela)
Susana Strippoli
Celina del Carmen Velázquez
Josefina Elsa Waidatt

M A D R E
palabra mágica

*A Olga Angélica Saenz Toscano, mi madre, por su
infinita paciencia, in memoriam.*

Alejandra Burzac Saenz

*Feliz día a todas las Madres !!! Y el recuerdo
agradecido a la gran madre mía... Para ella, Ángela
Gómez de Diez, estas palabras inconclusas.*

Carlos Diez

*A la memoria de mi madre... a todas las mujeres ...
(familia femenina, amigas, colegas ...) que celebren
su día con alegría, junto a sus
seres amados.*

Melcy Ocampo

*Me atrevo a estás letras cómo tributo
a mi madre, Berta Nélida Rodríguez.
Gracias por las correcciones, en el momento justo.
Y en ella mi tributo a todas las madres.*

Alejandro Rivas

M A D R E
palabra mágica

M A D R E

palabra mágica

A MODO DE PRÓLOGO

Alejandra Burzac Saenz

Son infinitas las formas, los seres, las cosas... el universo mismo es infinito y desconocido. Pero todo nace de algo. Cuando la vida se determina en iniciar, los seres humanos somos insertados en un útero, cáliz sagrado, donde la luz que somos, se empieza a hacer carne.

La concepción tiene un enorme misterio, una mística maravilla, una potencialidad inimaginable. Y desde allí tomamos forma, lo demás es circunstancia.

En ese recorrido de Hijos, por la vida, vivimos distintos derroteros. La palabra Madre es una palabra mágica, cada uno la recibe a su modo, la vive a su modo, la interpreta y la re simboliza desde su subjetividad. En esta compilación poética ***Madre Palabra Mágica***, hay muchas de esas interpretaciones, resimbolizaciones representadas en textos distintos también.

37 escritores argentinos, de varias provincias, y 1 escritor colombiano engarzaron palabras, dieron expresión a lo íntimo para regalarnos en este compilado, a puro amor, a corazón abierto, puede sentirse la palpitación en cada verso.

En las páginas podemos encontrar muchos sentires, propios de nuestra naturaleza humana, y también trascendencias elevadas del espíritu. Manifestaciones, Oraciones, ruegos. De todo. Al

M A D R E
palabra mágica

leer las obras recibidas una enorme conmoción me ha embargado.

Agradezco a todos los autores la participación, y la confianza para integrarse en este libro.

Ojalá, usted lector encuentre el poema justo, y si no es así, lo invito a plasmarlo desde la Palabra, elemento indispensable del hombre, a recrearla para usted, para otros, para ellas, para nosotros mismos, los eternamente hijos.

Prof. Dra. H. y C. en Literatura
Alejandra Burzac Saenz

M A D R E
palabra mágica

UN HALO DE NOSTALGIA

Estela Alvarracín – Santiago del Estero

Un halo de nostalgia,
se ovilla en mi alma.

Palpo con ternura la trama
de paisajes, aromas
y sabores.
Nexos de la vida,
cómo me enseñaste.

He bebido cada una de
tus palabras.

El tiempo huía del calendario,
mientras mis hijas crecían
no me di cuenta...

Y tus palabras, madre,
que reposaban
en mi corazón,
trasmataron a mi boca

y se reprodujeron,
como un calco.

M A D R E
palabra mágica

Me aferro a la vida, mientras
el tiempo se acorta.

Se deshoja mi espíritu
se ovilla mi alma.

NAVIDAD SIN TI

Estela Alvarracín – Santiago del Estero

Madre, te extraño.
Llega la Navidad
y añoro la mesa larga
en tu jardín.
Escucho las risas y voces
de mis hermanos,
reunidos a tu lado.
Percibo el dulce perfume
de pan casero,
de tus manos con esmero.
Hoy tu sillón está vacío.
Te extraño.
Dejo para ti,
solo para ti,
todos mis abrazos,
en flores blancas...
¡Te extraño!

M A D R E
palabra mágica

MARZO

Cielo Alcaide – Santiago del Estero

De Chiquitina a Juana Rosa

Madre, dónde estás
adónde has ido

A través de la humilde llovizna
te fuiste un día de marzo
en la carroza gris

¿Te fuiste de paseo?
¿Por qué demoras en regresar?

Madre, dónde estás
Te busco en el olor de las sábanas
en el canto de las palomas
en los templos frescos y callados
en los azahares tibios de primavera

Dónde estás, Madre
A dónde te has ido
Te llamo en mis plegarias de la noche
Te hablo en mis rezos matinales
Te necesito en mis impertérritas pesadillas

Te invoco en los pedaleos del viejo triciclo
Te intuyo en los pasos que sólo yo escucho

M A D R E
palabra mágica

Te siento en mis ceñidos abrazos al aire
(Pobre corazón mío)

Sentada

bajo el duraznero en flor
te sigo clamando que me abrigues
en abrazo interminable
ahora
que los años
ya me anuncian
el pronto
reencuentro

Retorna

que sólo soy
una triste niña
de infancia inacabada

Regresa

que sólo soy
un solitario clavel blanco
entre las flores rojas
en la capilla monacal

Vuelve

que aún te extraña
esta/pobre/niña/huérfana.

M A D R E
palabra mágica

NUEVA MEMORACIÓN

Beatriz Olga Allocati – Buenos Aires

Las estribaciones del abrazo
en una canción
por una voz que perdura en el oído
y la tibieza del roce
en una poltrona vieja...

Todavía no he aprendido tu ausencia
en el apogeo de tu amor escondido,
por entre las cobijas que ya nadie arregla.
En tu costurero, un relicario espera.

(Del libro Tiempo de Soliloquios, Enigma Editores, Bs.As., 2023)

M A D R E
palabra mágica

SITIO DE LA CEREMONIA

Beatriz Olga Allocati – Buenos Aires

La vastedad de una hidrografía
se vuelca en el ara del recogimiento
donde se contemplan una procesión de
/estrellas
y la oración mendicante para que vuelvas
Cultivo la conmemoración del hada
que perfila el rostro de maternidad
cuando pasa tu recuerdo.

(Del libro Tiempo de Soliloquios, Enigma Editores, Bs.As., 2023)

M A D R E
palabra mágica

¡DESPERTÁ, MAMÁ! ¡DESPERTÁ, VIEJITA!

Marx Bauzá – Las Talitas – Tucumán

Tu cuerpo inmóvil,
custodiado por el zumbido de monitores
en un diálogo perfecto
entre la vida y la muerte
sostenida por instrumental médico
en la cama ortopédica de un sanatorio.

Yacés ahí, mamá.
Toda etérea
como la Bella Durmiente esperando el milagro.

El respirador artificial te ofrece oxígeno.
Entra como un hilo de vida por tu boca.
Besas mangueras conectadas por todo tu cuerpo
que aprendieron a rezar, escuchándome.

El soplo de fe es constante,
entra y sale aire por un tubo transparente
diciendo amén en la alegría de tus párpados

Tu soledad de terapia intensiva
a veces es interrumpida
por el hombre que te ama, tus hijos
o los médicos y enfermeros.

M A D R E
palabra mágica

Mis lágrimas caen mientras reproduzco
tu canción favorita de Sarah Brightman y Andrea
Bocelli.

Practico un ejercicio de Reiki para darte fuerza
con los gestos de mis pequeñas manos.

Las pantallas parpadean en verde, azules o
amarillos.

No se atreven a ser música.

Beep! Beep! Beep!

Tu frecuencia cardíaca, presión arterial, saturación
de oxígeno y ritmo respiratorio
zigzaguean entre valores normales
que dibujan líneas.

Se escuchan vibrantes, bonitas y nítidas.

Beep! Beep! Beep!

Cada pitido es una sílaba que no termina nunca.

Beep! Beep! Beep!

Sos la mamá más hermosa del mundo.

¿Te dije eso hoy?

Las bombas gotean precisión de fármaco y milagro.

Una gota de medicamentos.

Otra gota de Dios.

El pie de suero sostiene la gravedad,
columna brillante donde cuelgan nuestras
esperanzas.

M A D R E
palabra mágica

El catéter en la base del cráneo,
tus venas convertidas en autopista de lo invisible.
Beep! Beep! Beep!

Electrodos en el pecho,
el alma conectada a una máquina que traduce
pulsos.
Una luz roja parpadeando en tu dedo,
como una luciérnaga que no se apaga.

Las gasas envuelven el misterio de tu cabeza,
la herida piensa en silencio.
¿Qué dirá Rapunzel al verte despertar?

Bajo las sábanas blancas,
un colchón anti escaras respira.
El aire circula en veintidós.
El eterno verano habita en tu piel.

En tu placard tus vestidos de flores
aguardan pacientes tu primavera.
¡Despertá, mamá!
¡Despertá, viejita!

Es Octubre.
Acá estamos celebrándote en vida.
Radiante como el sol donde orbitan los planetas.

NOSOTROS, LOS HUÉRFANOS

Alejandra Burzac Saenz – S. M. de Tucumán

Nosotros, los huérfanos
los que transitamos solos la vida,
decimos Madre
y es sinónimo de ausencia.
Hay una soledad
que no cura ningún tiempo.
Hay un vacío en el costado
que atraviesa el largo y ancho
de la vida.

Nosotros los huérfanos
sabemos que la nostalgia
pinta el corazón de tonos ocre
para siempre
cuando cerramos los ojos
de quien fue nuestro cuenco,
nuestro espacio vital
antes de que tomáramos
contacto con el aire
en la primera inhalación.

Nosotros los huérfanos
buscamos en los recuerdos
que nos acunen,
y que labios invisibles
besen nuestra frente,
como otrora,
cuándo nos cabía la palabra hijos.

M A D R E
palabra mágica

RESCATÁNDOTE MADRE DE LA MUERTE

Alejandra Burzac Saenz – S. M. de Tucumán

La tarde, el otoño,
el despojo natural de este tiempo ocre
de un año poblado de adioses y de ausencias
en el que hasta la última hojarasca
se suicida arrojándose al vacío.
Te busco en recuerdos apolillados,
amarillos, percutidos de nostalgias
con aromas de pan casero y
empanadillas de batata
apretadas en los bordes
con llaves de roperos.
Tu voz se desvanece con los meses
tu imagen viene y va intermitente
entonces prefiero quedarme
con tu risa de gorrión en verano
apretada a la memoria
y sonrío leve
habiéndole arrebatado a la muerte
un día más,
viva madre tú
en mi recuerdo.

M A D R E
palabra mágica

MAMÁ

Andrea Verónica Ceballos – Salta

Madre,
cuando pronuncio tu nombre
un mundo entero se me abre,
un mundo de ilusiones y sueños,
donde es posible todo lo imaginable.

Tu nombre me dice todo,
ternura, amor, respeto y protección.
Tú eres como un ángel,
que cuida a su niño por encargo
de Dios y de su corazón.

Madre, esa palabra tan dulce,
tan frágil y tan buena.
Tú eres la flor que perfuma mi vida
y me brinda colores y alegrías.

Gracias madre mía por estar conmigo,
por aconsejarme y ser mi amiga,
gracias por esas charlas interminables,
que son tan consejeras y divertidas.

Tu nombre: mamá, Susana, o amiga,
llegó para llenar mi vida y mi corazón,
de alegrías, de juegos,
de risas y de tardes pensativas.

M A D R E
palabra mágica

Te agradezco mamá,
por todo lo dulce,
y amargo de mi vida,
te agradezco por el mundo
y la vida que me diste,

Porque yo sé que cuando
yo sufría, tu sufrías,
cuando yo caía, tú caías conmigo.
Gracias mamá por acompañarme
en lo bueno y lo malo de la vida.

Tal vez yo sea demasiado
inexpresiva, pero en este día
quiero decirte cuanto
te quiero Madre querida.

M A D R E
palabra mágica

MUJER INFINITA

Viviana Ceballos – Salta

Mujer roble,
raíz que no cede,
tronco noble.

Mujer semilla,
vida sencilla que todo germina.

Mujer memoria,
caja del tiempo,
relicario del viento,
instantes eternos
son tus pensamientos.

Mujer viento,
danza invisible, torbellino y eco,
susurro que envuelve,
que agita y que mueve.

Mujer eternidad,
ola que inspira,
brisa que empuja,
faro que guía.

Mujer fuego,
que brilla,
que arde,

M A D R E
palabra mágica

que vibra,
que crece.

Mujer tierra,
que conoce las raíces,
que nutre,
y sostiene.

Mujer canto,
voz que enhebra la vida y la calma,
hechizo, promesa, belleza del alma.

Mujer hogar,
abrigo y presencia,
ternura que sana, sonrisa que espera.

Niña y adulta
bajo la misma piel.
Habitada de sueños,
de amor, de juegos y risas,
mujer infinita,
flor de todas las vidas.

MILAGRO MATERNAL

Eduardo Ceballos – Salta

Qué maravilla el misterioso milagro maternal,
desde siempre, del primer hombre
fueron construyendo esa cadena existencial,
que junta los ingredientes en su sangre
para producir con maestría los hijos,
que viajan nueve lunas por secretos canales
donde se elabora la vida nueva.
Tantos millones de humanos vienen de las madres
en su rol de producción permanente.
Esos seres nuevos que crecen en sus entrañas,
te muestran como una escultora de excelencia,
porque tú mujer eres el río de la vida,
el milagroso punto del origen.
Gracias por el milagro maternal.

M A D R E
palabra mágica

MADRE ESCULTORA

Eduardo Ceballos –Salta

Madre eres dueña del tiempo escultor,
que trabaja sin fatiga en todo momento,
acompañando el movimiento sublime
que impone el universo.

Tu arte es natural, crece como un árbol,
entre lluvias y vientos
transformando lo que toca,
amasando con ternura las formas
que en tu ser brota y le pones colores
para hacer realidad tu fantasía
que reflejan los instantes
de cada momento transcurrido.

El cuerpo humano es tu hechura
la vieja alquimia del misterio,
que mueve todos los ingredientes
de la vida humana, terrenal.

Gracias por tanto escultora de la vida.

M A D R E
palabra mágica

¡SILENCIO!...

Bruno Cinellu – Tucumán

Silencio... Que aturdes, que mueves ideas...
En blancos pasillos, retumban los dichos,
hay frío en el alma, se tensa la piel...

La mente no calla y te habla el silencio,
silencio de huellas, de frío hospital,
la mente no calla, quiere conversar.

Perseguí rumores que hacían silencio:
Encontré respuestas en pasos cautivos,
encontré la vida, borrando silencios...

Solitarios pasos retumban en cada plegaria,
espacio del alma que enfrenta este mal,
deambula radiante la fuerza que quiere gritar...

Por las ramas blandas de tu geografía,
descubrí que nunca me puedes callar.
Silencio es un dicho, un hecho casual.

PIZCA

Bruno Cinellu – Tucumán

A mi madre 30 de mayo de 2022

La dulzura de las almas cautelosas,
el andar apaciguado del sembrador de los caminos,
la pausa siempre justa del pastor y su séquito de
amigos,
el pan caliente que de mano en mano siempre es
más rico,
estos días de otoño que entorpecen la paz de los
abrigos,
la serenidad del pensamiento manso y místico,
una pizca de amor en la ventana de tus ojos y una
lágrima de emoción de unos padres orgullosos de
sus hijos.

Se desploman del follaje suaves trinos,
hay suspiros que perfuman estos pasos,
y me animo a caminar sin desatinos al encuentro
del abrazo de mi madre,
que suspira, que suspira...
Late y late la oración de mis amigos,
falta poco está llegando la ternura de la unión de
los caminos.
Busco soles, quieres mimos, son los años de amor
que hemos vivido.

M A D R E
palabra mágica

ESTÁS EN MÍ

Martha "Geve" Cleci – Chivilcoy – Buenos Aires

Mi corazón se oprime
cuando te recuerdo.

Tus consejos y canciones
llegan a mi mente, cierro los
ojos, y, escucho tu dulce voz.

Madre querida, ángel de amor
que estás en el cielo.

Jamás olvidaré
el terno y maravilloso
abrigo de tus abrazos.

M A D R E
palabra mágica

EL TIEMPO Y LA AUSENCIA

José Onías Cuéllar Calderón – Neiva – Colombia

Ya son varias lunas cabalgando
las crestas de las montañas.
Ya son varias crecientes del río
llevando tu nombre.
Los árboles perdieron las cuentas de sus hojas
esparcidas con el viento y tus pasos.
En tu sendero la hierba crece inclemente
añorando el eco de tu sombra
mientras tanto, siento en mi hombro
la calidez de tu mano en espera,
Madre.

MADRE

José Onías Cuéllar Calderón – Neiva – Colombia

Hace falta descubrirte sentada
en las mañanas leyendo a Francisco de Asís
tu sonrisa y tu abrazo que alimenta el alma.
Hace falta tu palabra precisa
en el momento adecuado,
tu finura para llamar la atención
con el rigor y carácter si era necesario.
Hacen falta tus sabias acciones
en los momentos difíciles
y la fe de tus creencias.
No es fácil concebir la lluvia sin tu regazo
los arboles son grises sin tu presencia,
las canciones de los amaneceres ahora silenciosas.
Abnegada dejaste una historia
difícil de seguir. Nos preparaste
para tu partida y tu mejor legado
lo construiste en el alma de quienes te amamos.
Continúo tu ronda, mi ronda,
desando tu sendero andando en el mío
que no tiene la lucidez del tuyo.
Mis aves van sin norte a veces
hacen falta tus designios.

M A D R E
palabra mágica

Espero, cuando llegue el día
encontrarte en tus reinos siderales
y pedirte perdón por los encargos
por lo que me faltó hacer
sé que me abrazarás fuerte
me sonreirás, sonreiremos
y repasaremos estos versos que le robo a la vida
Madre

De las Voces del río. Trascendernoa. Tuc. Argentina.

M A D R E
palabra mágica

MAMÁ

Patricia De La Iglesias – Chivilcoy – Buenos Aires

Conozco tu interior profundo,
desgarre tus entrañas para ser.
Quise dejarte y te prendiste a mí,
en tu vientre conocí el amor.

Jamás olvidaré tu olor,
ni la suavidad tibia de tu piel,
menos, esas miradas retadoras y cómplices a la vez.

La vida nos cambió de lugar,
ahora velo tus sueños y abrigo tus caprichos.
Ay ma, que bello es disfrutarnos, sostenernos...

¡Te amo mami!

M A D R E
palabra mágica

POEMA I

Carlos Diez – Tucumán

A mi Madre Ángela Gómez de Diez

Este domingo que arrastra las horas
trae lavandas de la dulce memoria
como saltitos de luz en los charcos
tu nombre vuelve cada vez que la vida
esparce su bote de caramelos y me regala uno.

Inquietud que dejó tu partida
para alimentar las soledosas horas de hoy día
son infinitas y sabias vibraciones
energizando los eternos proyectos,
dándoles potencia de decisión
con aquella luz de maestría.

Sé ahora de lo inútil de pretenderte
más allá de los aromas que guarda
este hombre grande,
que lo has soñado gran hombre.
El que se entenece en los bemoles
de cada capítulo
y en los afanes que tus duendes
le prestan, como caprichos y frustraciones.

M A D R E
palabra mágica

He de celebrarte en el resquicio ínfimo
que los avatares disponen para nuestras horas.
En las opalinas que filtran los daños.
En la dudosa ventisca que anuncia tormentas.
Y en los vitrales de la fe,
esos que contienen los sueños de los míos,
a los que siempre amo y sostengo,
y que serán, una gran herencia de lo tuyo.

M A D R E
palabra mágica

POEMA I

Fernanda Mariel Gómez – Metán – Salta

La dulce shulka
mamá hay muchas, pero como la mía ninguna...
Mamá, la niña del caballo blanco
que silbaba mientras cantaba,
la dulce shulka.
La niña que guardó en su corazón por siempre.
La mami de las mil preguntas y las mil respuestas.
La que todo sabía, la que todo entendía, la que
tenía valentía...
Mujer peregrina, de fe que
contagiaba a todos,
luz y esperanza.
Ella escribía, cantaba, tocaba la guitarra.
Era trabajadora, creativa, humilde.
Tenía una sonrisa franca, carácter firme y,
sus cabellos negros eran como un universo que,
anidaba los sueños de su infancia.
Los convirtió en realidad de a poco.
Forjó su destino y yo soy astilla de su palo

POEMA II

Fernanda Mariel Gómez – Metán – Salta

Presencia eterna.
Nuestros mates en las tardes
eran encuentros de tertulias,
de canciones y de disfrutar de un jilguero
o saludo de algún conocido.
La zurda, la Elsa, “la Cuma”, la shulka
por siempre en las estrellas ...
Una nueva Orión que nos muestra
el camino hasta volvernos a ver.
Te fuiste temprano.
Te extraño en cada canto,
en mis versos.
En la mesa vacía, en tus plantas
que ya no están.
En el abrazo que anhelo, el que me falta.
Sos el hornero de la vida.
Sos el manantial de mis sueños.
Los cerros y los colores en donde
te encuentro.
Tu sonrisa vuelve a mi cuando
necesito consejo.
Tu susurro diciendo mi nombre.
Tu andar rápido, energía en todo el día.
Te honro en mi recuerdo y te veo
en la mariposa que se posa en mi mano.
Aletea para mí, despacio sin
prisa ...Sos presencia ...Sos latir de vida

M A D R E
palabra mágica

SONRISA.

Raúl Oscar Ifrán – Punta Alta – Buenos Aires

Mamá se fue,
dicen que para siempre;
todos nos marcharemos algún día,
a partir de hoy habrá que ver al cielo
o aquellas fotos donde sonreía.

Se fue sonriendo como fue en la vida,
se fue tranquila como si durmiera;
hoy la mañana es algo tan distinta
sin ella como ayer que le sonriera.

Mamá se fue
dirán los que eso dicen,
pero ella está en las calles que estuvimos,
en su jardín regando los malvones,
en los buñuelos de oro de un domingo.

Ella está con la plancha como antes
y yo leyéndole los viejos libros,
rondándole la ronda de los mates,
tarareándole tangos al olvido.

Ella está igual que ayer con el puchero
hecho de amor, seis platos de ilusiones.

M A D R E
palabra mágica

Está regando nuestro duraznero
y preguntan por ella los gorriones.

Pero mamá se fue,
se fue sin nada,
un sábado temprano, ya sin prisas
y la muerte que se lo lleva todo
no pudo arrebatarle la sonrisa.

M A D R E
palabra mágica

MADRE

Hilda Invernoz – Chivilcoy – Buenos Aires

La luz que brilla en mi vida.
El abrazo que calma mis miedos
la voz que susurra palabras de amor.
Su presencia es un regalo. Un tesoro.
Su corazón es un refugio donde siempre
estamos a salvo.

LOS OJOS DE MI MADRE

Julio Molina – S. M. de Tucumán

Los ojos de mi madre
no miran:
aman.
No buscan:
alumbran.
Antes del mundo
ya estaban abiertos,
soñando la forma de la vida.
Dos luces quietas
que no cansan al día,
ni temen la noche.
En ellos duerme el mar
cuando olvida su nombre.
En ellos despierta el sol
sin aprender aún a herir.
Son faro.
Y no guían el camino:
lo revelan.
Cuando me miran,
el miedo se disuelve
como sal en el alma.
He visto en su brillo
la verdad del agua:
no refleja,
bendice.

M A D R E
palabra mágica

Allí el dolor
se arrodilla y calla,
la sombra se ordena,
la muerte se sienta
a escuchar la vida.
Sus ojos saben más que Dios
de la humildad del polvo,
más que el tiempo
de la paciencia del trigo.
Si me pierdo,
no me llaman:
me esperan.
Y el aire, agradecido,
me devuelve a su centro.

A veces creo que el universo
no nació del Big Bang,
sino de un parpadeo suyo.
Y cuando los cierra,
no llega la oscuridad:
vuelve la eternidad.

PALABRAS

Magui Montero – Santiago del Estero

De mudas esperas
se hace jirones el alma
ahogada en el desaliento.

Hay palabras no olvidadas
amontonándose.
Murmullos deshilachados
en el aire marchito
en los claustros del silencio
en la semilla fecunda
que no germina en invierno.

Palabras intensas y frágiles
susurradas por un ángel
desintegrándose lejos.

Vocablos sanadores
que solo tú podías decir, madre.

Busco a diario esas palabras
zurciendo recuerdos
en el hueco de mi almohada
en el siseo de las hojas
hamacadas con el viento
en el vuelo de palomas
escapándole al mal tiempo.

M A D R E
palabra mágica

Tengo heridas viejas
que nadie conoce.

Cubro cicatrices
para refugiarme
rearmo mi esencia
ahuyento los miedos
y guardo palabras
para no extrañarte.

LA CASA

Magui Montero – Santiago del Estero

Callaron voces cotidianas
pero aun retumba el eco
de risas cantarinas.

Conservo tatuado en el pecho
el dolor de las ausencias.
De mis palmas vacías
brota perfume a mandarinas.
Me desangro
en el trayecto a la cocina
sin mágico aroma a pan tostado.

Los pies arrastran huellas
sobre el ir y venir
de nuestros pasos.

El último rosal floreció
hace tiempo en el jardín.
Se despiden
con pañuelos vegetales
las hojas del parral de antaño
y guardo en el morral
la alquimia
de los frutos infantiles.

M A D R E
palabra mágica

Un resabio amargo
colma la garganta
ahogando el adiós
empeñado en anudarse
a la reja colonial
forjada por las manos de mi padre
mientras mamá pintaba las tardes
con el glorioso azul de sus ojos.

Cierro despacio la puerta
el silencio, cual rastrojo
ha penetrado en mi sangre.

M A D R E
palabra mágica

TIEMPO DE AUSENCIA

Leticia Mure – S. M. de Tucumán

A mamá

Intento comprender
el tiempo de la ausencia
envolverme en la fuerza
de tu aliento.

Sé que estás
exhalan las tardes tu ternura
y besa mis pasos
la quietud de tu mirada.

Tu infinitud
—raíz que rebrota en mi ser
apenas diferente—
vive en mi
en interminable vida.

M A D R E
palabra mágica

MARIPOSAS AZULES

Leticia Mure – S. M. de Tucumán

A mamá

En rápido cauce
de tiempo
tu rostro
vela
el alba de los días.

Mariposas azules
resucitas.
Permanecen.
Iluminan.

Regreso
al perfume
de tus manos
trigal de tu presencia.

En prados de luz
me habitas.

MANTEL A CUADROS

Susana Noé – S. M. de Tucumán

Con tus manos, madre
diste luz a las telas que hiciste manteles,
con un sencillo ribete de picó azul.
A veces una puntilla de crochet.
El mantel a cuadros nos invita a un té con
bizcochos.
Un mantel, un camino de mesa infaltables sobre la
mesa.
Volvemos a sentarnos a su alrededor,
escuchamos las maderas crujientes del viejo piso
del comedor
y muertos de susto, debajo de ella nos
escondemos.
Somos cinco hermanos, gritamos creyendo en los
monstruos,
son sólo pisadas en la antigua casa.
El mantel a cuadros, se estira,
madre nos envuelve y con él, nos protege.
Mis recuerdos lo traen hasta aquí.
Lo extendiendo sobre la mesa, huele a madre aromas
de Salta mis manos lo acarician estamos juntas,
madre.

M A D R E
palabra mágica

A MI MADRE

Susana Noé – S. M. de Tucumán

En ti me refugio
aunque no lo sepas.
¿Aunque sea tarde?
sombra protectora de días
furtivos
festivos
sombríos
me cuelgo de tu risa
me columpio en tus brazos
dibujando sueños
en tardes de juegos
en vos me refugio, madre
aunque no lo sepas.

SOY MUJER

Melcy Ocampo – Santiago del Estero

Soy mujer...
porque Dios vive en mi –sediento
inalterable...
infernado en cosmogonías.
Porque soy hembra...
más que la tierra misma
porque se arrojan a mis profundidades,
y apetencias
de arena y cielo.
Porque soy poder de gestación...
raíz de generaciones
historia...
donde funda su vuelo, el hombre
y alimenta la memoria.
Porque soy embrión...
grial
estrella...
con mi nombre de niña sorprendida.
Porque soy todas
y única.
Porque soy empeño,
óvulo de amor,
encarnadura
y la vida entenece...
desde mis credos de madre.

M A D R E
palabra mágica

POEMA II

Melcy Ocampo – Santiago del Estero

A mi madre, cáliz de nuestro ser....

Van pasando los días madre—
van andando
y un enorme vacío deambula por la casa.
No estás, y es inexorable.
En vano, nuestros ojos se alargan
y cómo azotan los mediodías, sin tus manos.
Madre...!
Qué feroces se sienten los golpes al recuerdo
qué frío indeseable consume nuestras horas
cuando lloran de pena tus años transitados.
Más allá de esa frontera –inevitable—
tu amor está de pie
liderando tanto sacrificio.
Las claves de entender toda esta vida,
desde esa fe dulcificada en tareas,
desde ese evangelio que escribía tu mirada.
Nos queda madre tu senda intacta,
esa maternidad, sembradora de ejemplos,
esa mueca de paciencia derramada en tu cama.
Desde ayer, será la oscuridad
antorcha ineludible en nuestras bocas,
pero, esa paz, de funerales blancos,
tendrá consuelo en un cielo que se enciende.
Madre.

M A D R E
palabra mágica

Que difícil se hace ahora este sosiego,
cuando mira la tierra desde su cardinal silencio.

UNA CARICIA

Virginia Padilla – S. M. de Tucumán

Parte tuya soy,
me educaste en el amor sin decir palabras,
me ayudaste a tener confianza en mi niñez,
me enseñaste riesgo y disciplina con tu ejemplo,
me educaste para la constancia, con tu lucha,
me iniciaste en la fe con tu calvario,
me despertaste la ternura con tu sonrisa,
me marcaste con el dolor más grande.
¡Tu cuerpo dijo adiós y tu esencia retornó!

Al traspasar ese umbral de lo secreto,
¿estarás en un desconocido océano, esperándome?
No puedo hablar ni de tiempo, ni lugares,
las metáforas nacidas del amor pueden expresar
el ignoto final que te llevó por caminos de
silencios.
Sólo sé... que, en el mundo de lo incierto,
de las memorias cósmicas, de la etérea energía,
tu consciencia de lo eterno y la mía, una seremos,
entre nubes doradas como delicadas ondas
sin nostalgias, sin distancias,
sin sombras, sin dolor.

ANCESTRAS

Virginia Padilla – S. M. de Tucumán

Estás conmigo en el recuerdo,
cómo olvidar tus consuelos, tu mirada.
Tu voz, cuyo timbre ya olvidé,
y el amor del amparo, siempre mora en mí.
Soy alianza en tus manos de reina.
El calor de sus abrazos, energía misteriosa.
Sí, me sentabas en tu regazo,
me cubrías de todo mal o de lo desconocido
que me pudiera llegar.
María, querías ser violetas.

Tus pequeños ojos canela, de mirada tierna al
abrigarme,
son los mismos que me diste, nunca dejaron de
buscarte,
creía en los milagros, algún día... en otras violetas
volverías.
Amor ancestral de madre, misterioso, hermético...
diferente
en la percepción de cada hijo, tiene el prodigio
primoroso,
de latir aún en las tormentas y en el mar de la
existencia.

M A D R E
palabra mágica

POR NOMBRARLAS

Mari Betti Pereyra – La Carlota – Córdoba

Por el nombre de mis bisabuelas,
que llevaban colgada en la mirada
la despedida de sus madres en el puerto.

Por el nombre de mi abuela,
útero de promesas y de nostalgias.

Y de mi otra abuela, eco de rosario y terremoto
en cuartillas de infancia improvisada.

Por el nombre de mi madre,
regazo bendecido por las voces de la ausencia.

Por el nombre de mi hermana
desafiando al destino por alcanzar los sueños.

Por mi nombre de madre–oleaje,
añejando la fe entre el amor y el trabajo.

Por el nombre de mi hija,
suspiro a ternura en el asomo de la luz
que cobijará los días heredados.

Por el de mis tías, primas y sobrinas
que trajinan la vida ovillando esperanzas.

M A D R E
palabra mágica

Por el nombre de mis amigas,
puerta de festejos y consuelos
abierta al sol de los hijos de todas.

Por el nombre de la Virgen,
sacrificio celeste, tibieza de refugio,
Madre de Dios y falda de los hombres.

Y por el nombre de todas
las que pueblan de hijos y quehaceres
el universo compartido con los hombres...

Gracias, mi Dios, por darme
el atrevimiento y la vocación
de ser Mujer y de ser madre.

M A D R E
palabra mágica

NACER

Mari Betti Pereyra – La Carlota – Córdoba

A Rosario, mi madre

¿Quién sabe cómo estaría el día?
La aurora ya le habría mirado los colores
al alma de los patios
y, hecha ruidos, la vida andaría
espiándonos los ojos en las calles.

Octubre maduraba
sobre el guadal de mi pueblo.
Las acacias de la vereda
perfumarían de melancolía
el silencio de los atardeceres.

Quizás la noche ya estaba borrando formas
en las últimas callejas.

¿O fue a la siesta,
mientras el sol espiaba la penumbra de la casa
por las hendidias que la magia visitaba
en los ventanales viejos?

¿Quién sabe...?
Tal vez todo pareciera cotidiano
frente a aquel hecho esperado
en que mi joven madre
—que llevaba el nombre de la suya y del Rosario—

M A D R E
palabra mágica

desprendió las cuentas de su estirpe
para permitirme ver la luz del mundo
y enseñarme también a caminar bajo sus sombras.

UN ÁNGEL

Marcelina Pérez de De Haro – S. M. de Tucumán

Del cielo ha bajado un ángel
con alas de terciopelo
con una lira antigua
con ojos color de cielo
con unos risos dorados
que provocan a un duelo.

Con unas alas ovales
que parecían espejos
con reflejos multicolores
con sones de arpegios
con ganas y con nostalgias
para remontar en vuelo.

¡Qué belleza!
¡Qué esplendor!
que se propaga en vuelo
y en sus brazos este ángel
lleva sosteniendo un niño bueno
De entre las nubes se asoman
un perfil y una rubia cabellera.

Parece que es un ángel
que vive aquí en la tierra.

M A D R E
palabra mágica

Tiene una sonrisa amplia
y unos brazos como alas
que laboran por quererlo.

Hay: qué ángel tan bonito
como quisiera aprenderlo
para que sea aquel ser
como bajado del cielo.

Desde los tiempo remotos
dicen que él está primero
que se "parece" a un ángel,
porque es un ser muy bello,
será que es una madre
que ha bajado del cielo.

¡Feliz día ángel celestial...!
Feliz día... feliz día madre!!!
Madre buena!!!

M A D R E
palabra mágica

TODAS LAS LETRAS ALINEADAS ENTRE TUS
LUCES Y TUS NOCHES

Estela Porta – Tafí Viejo – Tucumán

*a Elvira Porta, mi tía-mamá,
quien supo colgar el sol en mi vida, in memoriam.*

¿en qué cielo rutilas
única estrella de mi infancia?

el abc de los fuegos enciende el arco de mi
horizonte.

M A D R E
palabra mágica

OCTUBRE

Estela Porta – Tafi Viejo – Tucumán

*a Elvira Porta, mi tía- mamá,
y su magia intacta, in memoriam.*

esas palabras al rojo vida
amor juegos ternura
sin regreso
pequeños fuegos todavía
ceniza y llamarada
van vienen van
hamaca loca de la memoria
caracol de manos y de voces
como un mandala sagrado
tu ausencia
orfandad de madre/
me abraza
tu magia con silueta de ángel
de diosa azul
de guerrera de luz

y desde este silencio que somos
madre

te ofrezco
mis jazmines de octubre

M A D R E
palabra mágica

¡SALVE MADRE TUCUMANA!

Enzo Pujol – Concepción – Tucumán

Madre eterna de los valles,
novia apasionada de la luna.
Sangre de herrumbre originaria,
hija rotunda de la puna.
Besos con sabor de tuna,
besos con largura de silencio
besos con calma de horizonte
con el fruto poderoso de tu genio.
Traes en tu vientre de silencio,
la terquedad del cerro en tu alma
y al alto emancipado de los cielos
se conjura la razón de tu mirada.
Cálidas manos de pan casero,
suave piel de llama y de guanaco.
Mansa sabiduría del adobe
en tu corazón de horno de barro.
Tu fuerza emerge del monte,
y del pulso tibio de las yungas.
Corren los ríos de horizonte,
son tus venas el Loro y el Cochuna.
Una zamba traviesa que te nombra,
nace senda subiendo al Aconquija
y se inunda de toda tu luz el cerro, en la matriz
bendita de sus hijas

M A D R E
palabra mágica

oh! Valiente madre tucumana,
mamá heroína y amiga silenciosa
en el vuelo estridente de tus hadas
se revela tu esencia milagrosa.
Asumiste el desafío con tus huesos
Poniendo en valor tu alma soberana,
¡¡Salve mujer tucumana!!;
¡Esposa, hija, madre, hermana!

M A D R E
palabra mágica

POR SIEMPRE... AMOR

Enzo Pujol – Concepción – Tucumán

Tus ojos son como el cielo,
tus labios saben a brisas,
yo quiero ser el festejo,
del carnaval de tu risa.
Tus pies que saben de prisas,
de rebeldía y de juegos
y en tu abrazo la caricia
tiene aroma a limón nuevo.
Al vaivén de tus cabellos,
tu figura va en silencio,
y encantado en tu sonrisa...
¡Mamita, te voy siguiendo!
Ilusión, nostalgia o sueño,
estás en mi... cada día
y embriagado en tu recuerdo,
me ilumina tu alegría.
Tus manos que son poesía,
y tibia caricia en el dolor.
Son estas manos mi ofrenda;
¡en gratitud de tu amor!
¡Gracias mamá!

MATER MATRUM

Alejandro Rivas – El Cadillal – Tucumán

Madre ... creación divina del universo
monarca exiliada,
diario íntimo de secretos,
Peter pan de aventuras,
abeja tenaz y diligente
niña de Quino,
crítica, idealista.
Fuiste Maestra
tu conocimiento no tuvo aulas
ni títulos colgados
en ningún rincón del ego.
Te hiciste sabia con tus vivencias
pulida cuál diamante en bruto
con la Sabiduría del Rey Salomón.

Madre ... guerrera incansable
aprendiste del dolor y la ausencia.
Esas fueron tus asignaturas complejas.
Supiste luchar y superarte,
Te forjaste de una coraza de titanio,
tesón y templanza.
La resiliencia fue tu constante,
peleaste toda tu vida contra miedos,
maltratos y sinvergüenzas;
con un estoicismo
similar al de Galíndez contra Kates.

M A D R E
palabra mágica

Madre... ignición de la vida.
Arquitecta de familia
fue tu título universitario.
En la selva de cemento
aprobaste la tesis ante tus hijos.
Soportaste tanto... tanto...
tu biografía parecía inagotable
hasta que se agotó tu cuore.
Ese corazón generoso,
asistiendo a cuántos se te acercaba.
Humildad y pujanza
otras de tus incontables características.

Madre ... parte del todo
protectora y luperca
cuidaste de tus cachorros
sin temor a perder tu existencia.
No hay palabras de agradecimiento .
Tu repentina partida
nos dejó vacíos y triste
la casa respiraba polvo y silencio

Madre... mater matrum
No tuviste riquezas materiales.
tu legado es incalculable,
la ignorancia no fue nuestra alternativa,
fuiste inefable en tu decisión.

M A D R E
palabra mágica

Una Ecolalia del pasado te envolvía
y repetías y repetías
mi herencia es su Educación
Eso que no se arrebató tan fácil,
cómo el corazón enamorado.

M A D R E
palabra mágica

MADRE

Marisa Rivas – Vº Carmela – Tucumán

La mirada más dulce
el olor a pan casero
las manos con tierra
la ropa limpia meciéndose al viento
tu calor en esos momentos difíciles.

Amor incondicional
dolor, entereza,
fuerza sobrehumana
canción de cuna
el beso de buenas noches.

La luna en tu cabello
el abrazo que me sostenía el alma.
Todo eso fuiste mamá.

Hoy en el arrebol de mi ocaso
vislumbro tu rostro.
Serena y con confianza
Te doy gracias por convertirme
en una buena madre.

M A D R E
palabra mágica

ORACIÓN A LA MADRE

Juan Robledo – S. M. de Tucumán

Madre mía que estas en lo alto,
junto a tantas madres que te precedieron,
y andan por las tardes prendiendo farolas
que son las estrellas que alumbran el cielo.

Madre mía que estas en mi alma
como lo mas bello que me ha sucedido,
me has dado el concepto de las cosas simples
y me preparaste para andar erguido.

Recuerdo las tardes de crudos inviernos
tomábamos mate cerquita del fuego,
armabas historias con la fantasía
poniendo en mi alma un nido de versos.

"La vida no es fácil, debes prepararte",
me decías de noche mientras me arropabas,
"abre tu cabeza al entendimiento,
vuélcate a las letras, denuncia la infamia".

Nada se hace fácil sin ti, madrecita,
sin tus enseñanzas mi viejita buena,
a veces bajito te canto una zamba
para que la escuches con tus compañeras.

M A D R E
palabra mágica

Pasaron las grullas, se viene la guerra,
hay mucha tristeza en todos los pueblos,
que Dios no permita, pídele al eterno,
para que no apaguen las luces del cielo.

M A D R E
palabra mágica

FELIZ DÍA MAMÁ

Juan Robledo – S. M. de Tucumán

Hola madre
estoy en un rincón tranquilo de la casa
dibujando la partitura del silencio,
para hacerte la más linda elegía
que te nombre y me lleve hacia el recuerdo.

Estoy solo y quiero remontarme
a ese tiempo de lluvias y glicinas,
entornando el postigo de la puerta,
de aquella casa olor a mandarina.

Te convoco y me transportó, niño,
caminando la plaza de aquel río,
fresca y cantarina el agua
perfilando el nacimiento del rocío.

yo te veía trajinar interminable
entre ollas sartenes y humaredas
armando con tu magia inagotable
el pequeño milagro de la cena.

La vida pasó de golpe. ¡Tan de prisa!
que no pude entender cuando partías
hoy camino con un dolor a cuestas
y ha mermado la luz de mi alegría.

M A D R E
palabra mágica

Estoy en un rincón pequeño de la casa
viendo el cielo a través de la ventana,
mándame un beso en un rayo de luna
o en la primera luz de la mañana.

Mas hoy quiero cantar por ti,
por las madres, las madres de esta tierra,
que canten conmigo mis hermanas
y entre todos armemos la gran fiesta.

¡Feliz día mamá, Dios te bendiga!
¡Gran fiesta, gran, para vos en este día!

ESA GRAN MUJER...

Marcela S. Romeri – Metán – Salta

Hay dos manos que me cubren
de suaves caricias,
hay dos manos tan tiernas
que me invaden de abrazos,
son las manos de mi madre,
"Las manos que yo amo tanto."
Porque esa mujer serena
cálida como la luz del sol,
no sólo me dio la vida,
también me habló de amor...
Me enseñó que éste mundo
es un lugar para sonreír,
porque cantan en las mañanas los pájaros
y abre sus pétalos el jazmín.
Mi madre tiene la ciencia,
que su naturaleza le regaló
porque al ser mujer todo sabe
y prodiga con infinito don.
En su esencia trae alegría,
muchas ganas de vivir,
optimismo, valentía,...entereza
para cuando le toca sufrir.

M A D R E
palabra mágica

Porque la vida no es fácil,
para nadie lo es,
pero a través de mi madre,
esa gran mujer,
yo veo todo distinto,
sé que se puede ser feliz.

Todas las mujeres tienen
esa belleza interna
que las hace reflejarse en los otros
y regalar candor.
¡Feliz día mujeres!,
Son pura bendición,
sus pasos abren caminos,
inundándonos de amor.

M A D R E
palabra mágica

MADRE

Susana Rozar – Salta

Siento tu presencia madre
cómo un hada invisible,
con tu abrazo silencioso
y la fuerza de tu amor.

El viento me trae tus caricias
los pájaros tu voz,
el agua, tu bendición
las flores tu perfume.

Estás presente en mi vida
desde otra dimensión,
con los colores de tu vida
permaneces viva en mi corazón.

M A D R E
palabra mágica

PUDE SOLTAR LAS AMARRAS

Susana Rozar – Salta

Comenzó con tu muerte madre, en el tiempo justo
de la infancia,
cuando frágil mi alma inocente, sintió arrancar para
siempre

la raíz poderosa que nutría mis días;
esa que alimentaba mi ser de dulces melodías
e inundaba de amor el incipiente camino de mi
vida.

Dejé de tener en mi infancia, la dulce fragancia, de
tus caricias.

Nuevas manos me cobijaron para agobiar mi
existencia.

Indefensa llegué a sus vidas caóticas de tanta
maldad envilecida.

El hambre fue mi alimento diario
y sus caricias un azote a mi cuerpo magullado.

Mis labios se cerraron y el silencio fue mi amigo
máspreciado.

No volví a mirar el cielo, agaché mi mirada
cabizbaja.

El dolor carcomía mis entrañas.

Raídas mis ropas por el tiempo, cubrieron mi piel
amoratada.

El cariño fue un simple recuerdo de tu tierna mirada
que guardaba en el fondo de mi alma deshecha.

M A D R E
palabra mágica

En una cama de tierra descansaba mi cuerpo
y volaba al mundo de los sueños, donde tú me
esperabas.

El frío del invierno lo sentía en mis huesos
como una puñalada y dibujaba una sonrisa
en mis labios cuando mis dientes rechinaban.

Arduos días de trabajo y agotadoras jornadas.

Callar, siempre callar y más me maltrataban.

Y crecí como un perro, con dolor y esperanzada.

Sin una mano amiga que me tire una migaja.

Era nadie, invisible a las miradas.

Mi volcán interior ebullición por salir
y encontrar la libertad tan preciada.

Llegó el tiempo, pude soltar las amarras,
grité este dolor profundo, dejé de ser ultrajada.

Curé mi herida ensangrentada; como un pájaro
libre,

volé por el mundo y transmití mi palabra,
para que nunca más una persona sea maltratada.

M A D R E
palabra mágica

HUMANIDAD – MAMÁ

Elena Salas Melnik – Tucumán

Peregrinas expectante
por los caminos impuestos.
Eres mandato de amor–madre
luchando por tus pequeños.

El mundo te mira y juzga
tus actos, sin conocerte.
Sin saber de tus sacrificios
de vaivenes, contratiempos.

Sin saber que diariamente
recorres solitarios senderos
para cuidar de tus hijos,
los que en tus brazos reposan.

Esperanzas del futuro,
seguridad del presente.
Inquietudes de los tiempos
transitados vehementes.

Madre que renaces brillante,
fuerte en cada amanecer
iluminados en sonrisas
de tus niños, abrazando tu existencia.

MAGIA EN EL RECUERDO

Elena Salas Melnik – Tucumán

*“...Las manos de mi madre
parecen pájaros en el aire...”*

Canta la Negra Mercedes Sosa
emocionada, gigante.
Despertando dulzuras
en mi memoria dormida.
Imaginando tus manos,
en su vuelo presuroso.

Abrazos que transformaban,
mis temores más horrendos.
Amparada en el revoloteo
de tus manos amorosas.

Maga de mis ensueños.
Señora de labios rojos.
Esbelta figura fina,
de piel cetrina brillante.
Madre, magia,
revuelo de hechizos bellos.

Convocante de deidades maternas,
amorosas fortalezas de los tiempos.

MANDALA

Mirta Sema – Tucumán

A madre, in memoriam

Una estrella brotó en mi corazón
aquel día lejano.
¡Cuántos mares! ¡Cuánta tierra!
¡Cuánto cielo! Desde entonces dibujé
por si te encontraba
en su simetría de mandala alguna vez.
Tantas veces soñé que me cantabas
que me buscabas en tu barca, luna del día,
que me perfumabas la vida.
¡Cuánta memoria ilustré para verte de nuevo!
Caminando mi calendario de celofán y de vidrio
las madreselvas de tus manos escribiendo
en mi madrugada de paloma, de jaguar.
Aún me acaricia tu voz dulce ángel
de miel y de carrusel,
de mermelada de la tarde, de Anteojo y Antifaz.
Te regalo este rosario de versos
para que duermas tu sueño
haz lo que desees con él
es para que bese tus ojos de alba,
de atardecer, de ilumina caminos.
Una constelación cabalga la carroza del universo
mientras mis manos alzan el lirio de mis versos
para que te abrace madre, este hijo de papel.

MADRE

Mirta Sema – Tucumán

Madre es quien te acuna
hasta que tus ojos alcanzan las estrellas del sueño
mientras te amamanta a puro milagro
su canción apacigua a los magos de insomnio,
es custodio perenne de irrenunciable galaxia
lo perdona todo a cambio de un beso
sana con paciencia las heridas,
vacía de desgarros las acciones, las pasiones, la
vida.

Es perseverante ante el amparo de los hijos
ella enciende farolas
después de cargar varias muertes,
junta cosechas en el corazón,
ora en silencio por los retos
en su oculto altruismo por la felicidad
para que el ramo siga intacto.

Madre es ungüento angélico para las cicatrices,
madre es milagro,
solana de lilas y de lavanda para los días grises,
paraguas para las tormentas y los aguaceros,
reposo para los pies cansados,
susurro de campanas para las bodas.

Ella luego acuna a tus hijos
para que descanses cuando estas rendido,
hasta que cantas tu propia canción.
Ella sigue siendo madre
hasta alcanzar los ojos de la luna.

M A D R E
palabra mágica

MIS LATIDOS EN TU TARDE

María del Carmen Stefanoni – Tucumán

Esa tarde mami
mi corazón pequeñito y galopante
explotaba de amor.

Te desbordó la ternura
y pude sentirlo.
Te escuché hablar de mí
y de nuestros planes.

Tejiste sueños e ilusiones conmigo.
Tu voz me dio calma.
Sabía que estabas ahí protegiéndome.

Esbozaste mi nombre y me imaginaste.
Yo tan chiquito y vulnerable.
Vos mi amorosa mamá.

Nuestro amor ya tan inmenso,
tan incondicional,
tan grande.

NOSTALGIA

María del Carmen Stefanoni – Tucumán

En este día lo que daría
porque me esperaras
detrás de la puerta con ese abrazo
cariñoso, interminable, eterno.

Por volver a ver esa sonrisa
calma y serena
aliciente de cualquier problema.

Por esas charlas de la vida
que traían siempre un consejo.
Porque me tomaras del brazo
para un paseo.

Escaparnos en una tarde
de sol brillante,
compartir esa merienda dulce y amena.

Lo que daría mamá
por volver atrás, y detener el tiempo.
que me acurruques en tus brazos
como una niña
y sentir tu amor maternal de nuevo.

Lo que daría por un instante con vos.
Dios lo sabe.
Hoy, me alimenta tu recuerdo.

M A D R E
palabra mágica

TE REGALO MIS VERSOS

Lucia Soregaroli (Lunela) – S. M. de Tucumán

Fueron muchos... muchos los inviernos
que quedaron jugueteando en tus cabellos,
fueron muchos... muchos estos años
galopando sin pausa hacia el recuerdo.

Hoy quisiera abrazarte a mis mañanas
fundir toda esa nieve que te envuelve
levantarte la primavera con mis besos
y la mejor de las fragancias con mis versos.

Por tantas... tantas noches de desvelos,
por ese amor, que siempre tú me diste
hoy quiero regalarte Madre Mía
mis poemas de amor y mi Universo.

M A D R E
palabra mágica

MADRE

Susana Strippoli – Santiago del Estero

*"sus ojos mortales descienden suavemente
sobre mis brazos".*

Cesar Vallejo

Madre:
anoche soñé contigo.

Tus ojos de lluvia sobre mi patio de hojas,
la alegre melodía , zarzuela en tu boca
como ritual celeste
que esfumado
te roba.

Estreché tu voz
alimonado susurro,
sentí tu piel abrazando la risa
de la niña deshojada en poemas.

Madre :
soñé contigo.

La casa tenía los relojes callados
la taza caliente
en tus manos de nieve.

Escuché
el dulce reposo de alas
en los malvones ausentes
donde te veo dormida

M A D R E
palabra mágica

bajo la parra que llora
en este sueño necesario
que hiere la aurora.

MADRE QUE FUNDA

Celina del Carmen Velázquez – Salta

Destino de hermanos,
de casa y familia
fundaste la herencia
de una gran familia.
Acá sigo pensando, ¿Dónde estás?
Cerquita del cielo me dice papá,
aunque ya tengo mis años
pienso que volverás
con esa sonrisa, que supiste dibujar
en tus labios finos
dispuestos a charlar.
Me quedo con esa imagen
de mates calientes
y manteles blancos
con flores en la mesa
que aún las puedo, ver volar.
Volar en mi mente,
porque acá están,
valiosos momentos
que no volverán.
Gracias al cielo,
gracias a la vida
que me dio la dicha
de ser tu hija.

M A D R E
palabra mágica

Sabia sos mamá
te mereces miles de líneas
pero las más profundas
son de tu autoría.

AMOR MATERNAL

Josefina Elsa Waidatt – La Carlota – Córdoba

Voy a contarte una historia, algo de la vida real,
para que no te suceda algo que suele pasar:
que no valores a tiempo los bienes que Dios te da.

El Señor me dio una madre, anticipo celestial,
el tesoro máspreciado que un ser pueda imaginar.
Era una fuerte italiana que arraigó en este lugar,
mejillas arreboladas, ojos de dulce mirar,
incansable luchadora con firme tenacidad.
Suplía con experiencia su escasa escolaridad,
transmitiendo con su ejemplo el trabajo y la
humildad.

Se consagró a sus dos hijos con máxima intensidad
para que ellos conquistaran, con esfuerzo, el
bienestar

que fuera negado a ella en su paso terrenal.

Murmurando melodías en continuo trajinar
derramaba su alegría ya multiplicando el pan,
ya cosiendo nuestra ropa con sonoro pedaleo
o inclinada refregando en la tabla de lavar.

Todo lo hacían sus manos con notable habilidad.

Educadora, artesana, cocinera sin igual
en el quehacer cotidiano vertía seguridad
y en el calor de sus brazos todo el amor maternal.

M A D R E
palabra mágica

Con una MADRE como esa ¿algo podría faltar?
Temprano dejó este mundo pero desde el más allá
es la estrella que ilumina mi camino transitar.

*“La madre como la patria, la salud la libertad
recién cuando se la pierde uno llega a valorar”.*

AUTORES

Estela Alvarracín, Santiago Del Estero, Argentina. Escritora. Poeta. Artista Visual. Gestora Cultural. Compositora. Embajadora de la Paz. Embajadora Cultural. Cinco libros publicados de cuentos y poesía. Participa en más de 50 antologías nacionales e internacionales. Escribe también poesía y narrativa infantil y juvenil. Obtuvo varios premios y distinciones nacionales e internacionales por su actividad artística y cultural. Obtuvo la Faja de Honor Provincial de la Sociedad Argentina de Escritores con su libro "Quetuví" (Cuentos). Presidente de filial Santiago del CCIMYL con sede en Río Tercero Córdoba, Argentina.

Cielo Alcaide, poetisa de Santiago del Estero. Profesora de Letras y Licenciada en Educación. En 2021 publicó su libro "Versos obsesivos". Numerosa antologías nacionales e internacionales cuentan con sus poemas. Participa permanentemente en encuentros de escritores y tertulias poéticas. Socia fundadora y actual Presidente de SUMMA Colectivo de Arte. También es Vicepresidente de la Sociedad Argentina de Escritores – Sgo. del Estero. Jurado en diversos concursos provinciales y regionales. Conductora del programa de SADE – Sgo del Estero, por Radio Universidad, en el período 2017 - 2019,

M A D R E

palabra mágica

actualmente es colaboradora de este emblemático espacio radial.

Beatriz Olga Allocati, nacida en Buenos Aires. Egresada del Conservatorio Nacional de Música, es docente de idiomas. Ex Presidente de la Asociación de Poetas Argentinos en dos períodos, tiene publicados quince libros de poesía y cinco en prosa y uno, el más reciente, de cuentos, titulado Locos por los Viajes, aun en prensa. Aportante de ensayos sobre diversos temas para antologías locales y del exterior, ha escrito poemas en inglés e italiano y fue traducida al griego en la revista virtual Polimnia, de Atenas. Es miembro de varias instituciones de literatura y de escritores de la Argentina.

Marx Bauzá, nació en San Miguel de Tucumán, Argentina en 1980. Vive en Las Talitas. Es poeta, escritor, gestor cultural, artista conceptual y cantante de trap. Es miembro ejecutivo de Writers Capital Foundation y también forma parte del comité de trabajo del Festival Internacional de Literatura Panorama, avalado por UNESCO. Es miembro de SADE Tucumán. Es periodista cultural de Agencia Paco Urondo. Publicó: Reverso, Los ideales y las flores, Efervescer, Treinta poemas para ser leídos a bordo de la Estación Espacial Internacional, Paisajes Conurbanos. Recibió reconocimientos, premios y menciones a nivel

M A D R E

palabra mágica

local, nacional e internacional. Su obra está incluida en importantes antologías de poesía.

Alejandra Burzac Saenz, tucumana, Gestora Cultural, Escritora. Dra. H. y C. en Literatura. Publicó: "El Peque Luis" [Cuentos 2019, Ecuador]; "Elementos Tierra – Agua – Fuego – Aire" [Poesías, 2017 / 2018]; "Sami la novela Diaguíta" en Co Autoría [1 edic. novela, 2013]; "Ella" [Literatura infante juvenil, 5 edic. 2012, 2013, 2016, 2018]; "Instintos Naturales" [poesía, 2011, 2013]; "Eterna Búsqueda" [poesía, 2006/ 2011]; "Origen Entrada y Consolidación del Quichua Santiagueño" [ensayo, 2010], "El Avá Neê" [ensayo, 1996]. Publicó además en revistas locales, nacionales e internacionales.

Andrea Verónica Ceballos, nació en Mendoza en el año 1979. Hija de Salteños, se radicó en Salta en el año 1983.

Desde el año 1993, está vinculada a la revista cultural salteña La Gauchita, en la que publicó diversos artículos y poemas.

Sus poesías también fueron publicadas en "Antología poética de Revista La Gauchita". Colaboró en programas radiales en FM Cien y Radio Nacional Salta.

Eduardo Ceballos, poeta, escritor, periodista salteño, autor de más de 40 libros de distintos

M A D R E palabra mágica

géneros donde están los de poesía, novelas, historias, cuentos. Su carrera literaria se inicia en el año 1964, publicando sus primeros trabajos en diario El Tribuno. Fue protagonista polifacético conduciendo programas radiales, televisivos, animando espectáculos musicales junto a grandes figuras. Su obra es vasta y sobresale el 'Diccionario Cultural del Noroeste', donde incluye más de 4.000 escritores del NOA. Además, dirige desde hace 32 años la revista coleccionable La Gauchita. (poetaeduardoceballos.com)

Viviana Ceballos, es gestora cultural, productora, escritora, maestra de ceremonias y docente. Egresó en 2014 como profesora de Historia del Instituto Superior del Profesorado Salta. En 2024, egresó de la Universidad Nacional de Salta, como Diplomada en Gestión Archivística y Documental en la Era Digital. Es doctoranda en Estudios Sociales y de la Cultura, en la Universidad Nacional de Salta.

Desde el año 2023 es Directora de la Biblioteca Provincial Dr. Victorino de la Plaza. Prologó los libros "Pétalos de vida", "En cada esquina un recuerdo", "Ciclomundo", "Un río la poesía", todos ellos de autoría de Eduardo Ceballos. Sus poesías fueron publicadas en "Antología poética de Revista La Gauchita" y en "Antología Voces de Salta", editada por SADE Salta en 2024.

M A D R E palabra mágica

Bruno Cinellu, nació en 1966 en San Miguel de Tucumán, Argentina. De profesión Arquitecto, de naturaleza emprendedor. Se vinculó a las artes a través de la fotografía. Lleva publicado varios libros como *Mandarinas al Sol* (2022), *"Palabras para Navegar"* (2023) y *"4:42 ...La Hora"* (2024). Participó también en diversas antologías como *Canciones de Cuna Una Voz Universal desde Diversas Culturas* y *Partituras del Universo en tiempos de Pandemia*. Intervino en la *Noche de los Museos* (en el museo del Club Atlético San Martín), con sus "Escritos Sanmartinianos".

Martha "Geve" Cleci, nacida en Paso de los Libres (Corrientes); radicada en la ciudad de Chivilcoy (Buenos Aires).

Profesora de letras y escritora.

Presidente de la Sociedad Argentina de Escritores – Filial Chivilcoy. Miembro de Comisión Directiva de SADE Nacional.

José Onías Cuéllar Calderón (Josio), Neiva, Huila, Colombia. Lic. en Lingüística y Literatura (Universidad Surcolombiana. USCO). Cursó Pedagogía de la Creación Literaria (USCO, ST.). Especialista de la Tecnología Educativa y Magister en Administración de la Tecnología Educativa (Universidad de Santander) Tallerista ocasional de lectura y pensamiento crítico de la Oficina Cultural del Banco de la República de Neiva y ex

M A D R E

palabra mágica

Catedrático Universitario. Publicó en Coautoría: Misteralia. 2018. Autor de: Las voces del río. Poemario. 2017. Del amor y otros asuntos. Poemario. 2023. Ag`Bata, 2025. Todos en Editorial Trascendernoa. Tucumán. Argentina.

Patricia Adriana De la Iglesia, nacida el 30 de marzo de 1959, en Chivilcoy, provincia de Buenos Aires, Argentina. Viuda desde 1996, mamá de Vicky desde 1985, tía y tía abuela, mascotera, me gusta leer y amo escribir.

Miembro de la Sociedad Argentina de Escritores (Filial Chivilcoy – Socia Activa)

Carlos Francisco Diez, protagonista en radio y televisión en programas culturales, educativos y/o de divulgación de las obras de los hacedores, en las distintas disciplinas del arte y la cultura nacional. Locutor nacional y docente fundador de la carrera de Locutor Nacional en Tucumán. Se desempeñó como Vice Presidente de la SADE Filial Tucumán, miembro de la Comisión Directiva de la Asociación de Prensa de Tucumán, Docente Universitario y del Nivel Medio y disertante de cursos, talleres y seminarios de su especialidad, Locución. Premio Alejandro Romay en Locución Ceremonial, Ciudadano Ilustre de la Ciudad de Simoca (H.C.D. de Simoca / 2023) y Locutor destacado por su Trayectoria Profesional (H.C.D. de S. M. de Tuc. y Sociedad Argentina de Locutores/2023).

M A D R E palabra mágica

Fernanda Mariel Gómez, Profesora, miembro de SADE filial Salta, se desempeña como docente en el sur de la provincia en diferentes niveles educativos. Como crítica literaria participó en encuentro Internacional de Poesía "Humahuaca en letras". Participó de Feria del libro virtual de Brasil y Chile. En su ciudad natal, Joaquín V. González – departamento de Anta– gesta proyectos culturales, presentación de libros, ponencias de autores de su departamento y de la ciudad de Salta, ha creado como extensionista universitaria –Universidad Nacional de Salta– comunidad lectora GRAFITO.

Raúl Oscar Ifrán, argentino, de Punta Alta, nació en 1952. Ha recibido premios nacionales e internacionales. Parte de su trabajo ha sido publicado en antologías de Argentina, España, México, Chile, Puerto Rico y Estados Unidos. Entre sus últimas distinciones caben destacarse el 1º premio Cardenal Mendoza de microrrelatos, Jerez de la Frontera, 2020 y Accésit de poesía en Los Premios del Tren de la Fundación de los Ferrocarriles Españoles, Madrid, 2021. raulodepuntaalta@gmail.com. Whatsaap 2932-592241.

Hilda Invernó, nació en Chivilcoy. A temprana edad despertó su vocación por la literatura. Narrativa. Lectora y amante del canto coral. Sumó a su escritura lo poético, recibió premios y

M A D R E palabra mágica

menciones en concursos Literarios locales, zonales y nacionales. Es Miembro de C. D. la SADE Filial Chivilcoy. Concorre Talleres Literarios. Participa en los talleres de Canto de "Vocal Chivilcoy SADE". Publicó en revistas, antologías y Ediciones Cartoneras, también en muestras, ferias, rondas de lecturas, cafés literarios y Lectura Radial. Sus textos fueron plasmados en homenajes a personalidades.

Julio Enrique Molina, nació en Tucumán en 1964. Es profesor de Literatura, Castellano e Historia, formado en el Instituto del Profesorado San Miguel, y graduado en Letras por la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Tucumán (UNT).

Publicó: "Palabras y Tiempo", editorial Letras de Fuego, Las Talitas – Tucumán – es su primera publicación en el ámbito de la literatura.

Magui Montero, es escritora santiagueña de narrativa y poesía. Ha editado diez libros propios. Sus textos se difunden en antologías, diarios y revistas de Hispanoamérica. Obtuvo premios y reconocimientos en Argentina y el extranjero. Miembro del equipo editorial de Voces del Faro, revista literaria de escritores santiagueños. Integra el Grupo Literario Reencuentro, Grupo Cultural Itinerante Poesía en la Calle, SUMMA Colectivo de Arte, ex miembro de Comisión Directiva de la SADE Sección Santiago del Estero.

M A D R E palabra mágica

Leticia Mure, Poeta tucumana Se graduó en Ciencias Naturales en la Universidad Nacional de Tucumán. Fue incluida en el libro "La Cultura en el Tucumán del Bicentenario de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad Nacional de Tucumán. Autora de Ensayos sobre el aspecto socioambiental del Valle Calchaquí. Ha publicado libros de poesía y cuentos y poemas para niños. Distinguida por su trayectoria en el arte y la cultura nacional. ASOLAPO (Asociación Latinoamericana de poetas y escritores) Buenos Aires 2013.

Susana Noé Teitelbaum. Salteña, Tucumana por adopción. Ex Docente investigadora de la UNT Ex Coordinadora del Observatorio de la Mujer. Desde su Jubilación da a conocer poemas y cuentos. Participa activamente de vida literaria de Tucumán. Ha publicado Develado Mundo, Ediciones del Parque 2019, Sala de Espera, Ente Cultural de Tucumán, 2020, Cruzar el Umbral, Puerta Roja Ediciones 2023 y Frater Dixit Edit Tersites Bs As 2023 En el año 2024 fue presentado en Biblioteca Nacional, Bares Notables Feria del Libro.

Melcy Ocampo, nacida en la "Madre de ciudades", Santiago Del Estero. Profesora de Lengua, Literatura y Latín. Ex presidente de SADE Sección Santiago del Estero. Jurado en diferentes concursos provinciales, nacionales e internacionales. Actual directora de la Biblioteca

M A D R E
palabra mágica

Provincial 9 de Julio, de Santiago del Estero. Sus poemas forman publicados en numerosas Antologías Latinoamericanas. Ha editado numerosos libros y tiene otros en edición.

Virginia Padilla, San Miguel de Tucumán. Cel: 3814988548. pvirginia582@gmail.com. Psicóloga Clínica – Forense. Poeta. Con Antologías y 4 libros publicados, el último “la Evocación del Ser – El Mundo del Hayku”, presentado en el “Mayo de las Letras” 2025 por el Ente cultural Tucumán. Obtuve 1ra. Mención en la Antología “3er Festival de la Palabra”. Con Mención de Honor en el “65 Concurso organizado por el Instituto Cultural, Voces Selectas”, de Junín, Pcia. de Bs. As. Con presentación de libros y lecturas en importantes Ferias y en diversos eventos literarios. Otras.

Mari Betti Pereyra de Facchini, maestra y Profesora en Letras de La Carlota, Córdoba. Diplomada en Teoría y Producción Literaria y en Literatura Infantil y Juvenil. Presidente de filial de SADE y de América Madre (AMA) y corresponsal de la Academia de Literatura infantil y Juvenil –Coordina Talleres y Cafés literarios. Fue Secretaria Municipal de Cultura y Delegada Cultural del sur de su provincia. Publicó: “Soltar Amarras”, “Cuento en Taza”, “Coplas para vida”, “100 para el bolsillo”, “Seguidlo vos” (con Mariano Córdoba), “Cuentiversos para niños que sueñan”, “Mi libro redondo” y Ecos del

M A D R E palabra mágica

latido. Participa en Publicaciones digitales y en 91 Antologías compartidas.

Marcelina Pérez de De Haro, egresada del bachiller de la Escuela Normal Superior Juan Bautista Alberdi como Profesora para la enseñanza elemental. Es Lic. Letras de la Facultad de Filosofía y Letras de la UNT. Ejerció la docencia desde el nivel primario al superior desempeñándose como maestra de grado en diferentes escuelas de la provincia desde 1973, en 1978 inicia simultáneamente la docencia secundaria. En 1981 ganó por concurso de antecedentes y oposición una adscripción de Historia de la Lengua bajo la dirección de la Dra. Elena Rojas Mayer.

Estela Porta, escritora argentina, de Tafí Viejo, provincia de Tucumán. Profesora en Letras (U.N.T) Presidenta fundadora de SADE Tafí Viejo. Integra SADE filial Tucumán y la Asociación Literaria "Dr. D. Lagmanovich." Obtuvo importantes premios y reconocimientos como Mujer destacada en las Letras y la Cultura. Participó en numerosas Antologías nacionales e internacionales. Trece libros de autor, entre los últimos: Si digo Yungas (poemario), año 2020, Encender la chispa (microficción), año 2021; Tapir en apuros (cuento para niños), año 2024; Mi Ja, Ja, Ja, Jardín (poemas de infancias) premio edición 2025 del Ente Cultural de Tucumán.

M A D R E palabra mágica

Domingo Enzo Pujol, es un Escritor y poeta Jujeño radicado en Concepción de Tucumán. Este escritor, hijo de madre originaria ha trascendido los umbrales de su pueblo para perseverar en su cultura. Es autor de las siguientes Obras Publicadas: "Agridulce y Azul" 63 poemas de amor. "El Café de la Palabra" Romance filosófico. "Los Hijos del Cóndor" Prosa y lírica Andina Ilustrada. No publicadas: "Corazón Andariego" Poemas del corazón. "Suelta de Poemas" Poemas de su transitar por la vida. "Kusikuy" Cuentos para niños con valores andinos ilustrado. "El Ladrón de los Pecados" Novela mística.

Alejandro Rivas, Nació en Parque Patricio, Capital Federal. Se radicó a los 7 años en Tucumán. Curso el secundario en el Colegio El Salvador. Y volvió a Buenos Aires donde vivió hasta el años 2023. Actualmente vive en El Cadillal, Tafí Viejo, Tucumán. Es miembro de la Comisión Directiva de SADE Filial Tucumán y Miembro de la Academia Norteamericana de Literatura Moderna Internacional con sede en New Jersey, EE.UU.

Marisa Rivas, artista plástica, egresada de la Universidad Nacional de Tucumán, escribe desde la adolescencia, aún no publicó libro propio. Participa de talleres literarios. Y de encuentros de escritores regionales. Es docente en escuelas de nivel secundario dependientes del Ministerio de

M A D R E

palabra mágica

Educación de la provincia de Tucumán. Su trabajo literario está compuesto de poesía y narrativa. Y realiza una tira de comics en un diario digital local.

Juan Américo Robledo, nacido en Rosario de la Frontera (Salta) en 1944. Se radicó en Tucumán a fines de la década de 1960. Integró el equipo del programa "El fortín del norte", que conducía Orlando Galante en LV12. Fue libretista de la Fiesta Nacional de la Feria de Simoca. Colaboró en el programa "Entretanto", que conducía Carlos Diez por LRA 15 Radio Nacional. Es autor de "Último vuelo", "Abrazos del alma", "Argonautas", "Legado" y "Robledes".

Marcela S. Romeri, nació en San José de Metán, Salta, el 11 de Abril de 1.974. Obtuvo premios, entre ellos: "Autor destacado", "Mérito a la labor Literaria", "León de oro a la labor literaria y a la trayectoria" "Autor Meritorio", "Reconocimiento del Ministerio de educación como Mujer Destacada en las Letras", etc... En la actualidad cuenta con 3 libros editados, varios inéditos y participó en más de 65 Antologías nacionales y extranjeras. Es autora del himno a San José de Metán, la canción del Jubileo, la canción del Festimiel, el himno a María Gertrudis Medeiro, la canción a Fray Mamerto Esquiú, las canciones del Vía Crucis Gaucho, entre otras canciones, cuyas

M A D R E

palabra mágica

composiciones musicales pertenecen al músico "Yako" Viñas.

Susana Rozar, nació en Tartagal, provincia de Salta, un 13 de marzo de 1957. Es secretaria de redacción de la revista cultural Salteña "La Gauchita". Integra distintas antologías, participó en muchos encuentros de escritores. Logró el primer Premio de la Fundación Givré en homenaje a la gran Alfonsina Storni y otros premios en España y en el país. Grabó CD "Es Primavera" junto a su esposo Eduardo Ceballos. Publicó en poesía "De todo un poco" en el año 2021 y en prosa "El vendedor de libros y otros escritos" en el año 2021.

Elena Salas Melnik, Técnica Superior en Psicología Social, nació en Tucumán. Mamá y abuela. Escritora, poeta, actriz. Miembro de la SADE, Filial Tucumán. Recibió premios y menciones de honor por su aporte a la Cultura. Integra Antologías, nacionales e internacionales. En el año 2024 publicó su libro "Red-Nacer en Palabras". Miembro de diversos Colectivos Literarios, nacionales e internacionales (virtual y presencial). Participa en Ferias del Libro de diferentes países, virtuales y presenciales y Encuentros Literarios.

Mirta Sema, es Escritora, Lic. en Administración, Artista Plástica. Tiene diez libros editados en poesía y narrativa y participación en cuarenta Antologías

M A D R E palabra mágica

nacionales y extranjeras. También escribe Literatura infantojuvenil, Integra el Cuadro de Honor de la misma en Tucumán. Sus obras más premiadas son las poéticas. Publica en Revistas del medio, desarrolla amplia actividad cultural. Integra el Diccionario de Autores de Tucumán, el Bosque de la Poesía.

María del Carmen Stefanoni, nació en San Miguel de Tucumán, Técnica Superior en Comunicación Social. Escritora. Poeta. Restauradora de antigüedades. Trabajó como cronista y en producción en medio televisivo. También en radios. Publicó su primer libro en Octubre de 2023. Una Antología Literaria "Remembranzas" junto a dos autoras. "Mención de honor" en el 81° Concurso Internacional de Poesía y Narrativa. "El Faro de la Palabra" Instituto Cultural Latinoamericano. Junín, Buenos Aires. Participante en distintas antologías y ferias virtuales de libros: Perú, Brasil, Paraguay, entre otras. Participante del Wadza International Festival. Marruecos.

Lucia Soregaroli (Lunela) Docente, escritora, poeta, libretista de radio y letrista tucumana. Publicó: 5 Poemarios; 1 Antología Musicalizada. En SADAIC registró 17 canciones. En el Cyberespacio 1ª poeta con Mensaje de Paz Universal. Con su voz "Carta al Navegante". En Competencia Internacional de Tango. Medalla Revelación Letra de Tango en el

M A D R E palabra mágica

Forum de Santiago. Entre otros reconocimientos. Dos Conciertos Homenaje a mi lirica por Camerata Lazarte de trayectoria Internacional.

Susana Strippoli, nació en Mendoza, reside en Santiago Del Estero desde 1980. Es médica especialista en ginecología y citopatología. Participa de ferias nacionales y provinciales. También en antologías de diversas provincias. Concorre al taller "Palabras y Sentidos, camino a la poesía", es ganadora del concurso del Bicentenario de la Autonomía Provincial en 2020, organizado por SADE Santiago Del Estero. Fue destacada con primera mención en jornadas de Literatura y Política de la UCSE. Actualmente es secretaria del Capítulo Argentina de la Academia Norteamericana de Literatura Moderna Internacional. Ha participado con su poesía en la Feria Provincial del Libro Santiago Del Estero 2025.

Celina del Carmen Velázquez, nació en San José de Metán, Salta, en el año 1982. Es profesora de lengua y literatura, escritora y analista literaria. Es investigadora en el plano lingüístico en relación a formatos literarios, cuentos y poesías. Ganadora de premios nacionales y provinciales sobre el diseño de historietas que atrapan lo dialogal y la estructura en formatos. En el año 2024, publico antologías literarias para EGB 3 y Educación polimodal, "Tu Libro en la Escuela"; con la participación de nueve

M A D R E palabra mágica

escuelas primarias de la ciudad de San José de Metan. En diciembre del año 2024, publico su libro "Pensando" un libro que se apropia del psicoanálisis y en tramos es de autoayuda.

Josefina Elsa Waidatt, poeta y escritora de cuentos y relatos breves, reside en La Carlota (Córdoba). Ha participado en encuentros literarios locales, regionales, provinciales e interprovinciales. Tiene obras literarias publicadas en Antologías Poéticas y Narrativas, libros compartidos, periódicos y revistas culturales y en dos libros de su autoría. Ha sido distinguida con premios y menciones a nivel nacional e internacional. Socia activa de SADE y AMA, filiales de La Carlota.

M A D R E
palabra mágica

M A D R E
palabra mágica

ÍNDICE

A MODO DE PRÓLOGO

Alejandra Burzac Saenz

11

UN HALO DE NOSTALGIA

Estela Alvarracín – Santiago del Estero

13

NAVIDAD SIN TI

Estela Alvarracín – Santiago del Estero

15

MARZO

Cielo Alcaide – Santiago del Estero

16

NUEVA MEMORACIÓN

Beatriz Olga Allocati – Buenos Aires

18

SITIO DE LA CEREMONIA

Beatriz Olga Allocati – Buenos Aires

19

¡DESPERTÁ, MAMÁ! ¡DESPERTÁ, VIEJITA!

Marx Bauzá – Las Talitas – Tucumán

20

NOSOTROS, LOS HUERFANOS

Alejandra Burzac Saenz – S. M. de Tucumán

23

M A D R E
palabra mágica

RESCATÁNDOTE MADRE DE LA MUERTE

Alejandra Burzac Saenz – S. M. de Tucumán
24

MAMÁ

Andrea Verónica Ceballos – Salta
25

MUJER INFINITA

Viviana Ceballos – Salta
27

MILAGRO MATERNAL

Eduardo Ceballos – Salta
29

MADRE ESCULTORA

Eduardo Ceballos – Salta
30

¡SILENCIO!...

Bruno Cinellu – Tucumán
31

PIZCA

Bruno Cinellu – Tucumán
32

ESTÁS EN MÍ

Martha "Geve" Cleci – Chivilcoy – Buenos Aires
33

EL TIEMPO Y LA AUSENCIA

José Onías Cuéllar Calderón – Neiva – Colombia
34

M A D R E
palabra mágica

MADRE

José Onías Cuéllar Calderón – Neiva – Colombia
35

MAMÁ

Patricia De La Iglesias. Chivilcoy – Buenos Aires
37

POEMA I

Carlos Diez – Tucumán
38

POEMA I

Fernanda Mariel Gómez – Metán – Salta
40

POEMA II

Fernanda Mariel Gómez – Metán – Salta
41

SONRISA.

Raúl Oscar Ifrán – Punta Alta – Buenos Aires
42

MADRE

Hilda Invernoz – Chivilcoy – Buenos Aires
44

LOS OJOS DE MI MADRE

Julio Molina – S.M. de Tucumán
45

PALABRAS

Magui Montero – Santiago del Estero
47

M A D R E
palabra mágica

TIEMPO DE AUSENCIA

Leticia Mure – S.M. de Tucumán
51

MARIPOSAS AZULES

Leticia Mure – S.M. de Tucumán
52

MANTEL A CUADROS

Susana Noé – S. M. de Tucumán
53

A MI MADRE

Susana Noé – S. M. de Tucumán
54

SOY MUJER

Melcy Ocampo. Santiago del Estero
55

POEMA II

Melcy Ocampo – Santiago del Estero
56

UNA CARICIA

Virginia Padilla – S. M. de Tucumán
58

ANCESTRAS

Virginia Padilla – S. M. de Tucumán
59

POR NOMBRARLAS

Mari Betti Pereyra – La Carlota – Córdoba
60

M A D R E
palabra mágica

NACER

Mari Betti Pereyra – La Carlota – Córdoba
62

UN ÁNGEL

Marcelina Pérez de De Haro – S. M. de Tucumán
64

TODAS LAS LETRAS ALINEADAS ENTRE TUS
LUCES Y TUS NOCHES

Estela Porta – Tafí Viejo – Tucumán
66

OCTUBRE

Estela Porta – Tafí Viejo – Tucumán
67

¡SALVE MADRE TUCUMANA!

Enzo Pujol – Concepción – Tucumán
68

POR SIEMPRE... AMOR

Enzo Pujol – Concepción – Tucumán
70

MATER MATRUM

Alejandro Rivas – El Cadillal – Tucumán
71

MADRE

Marisa Rivas – V° Carmela – Tucumán
74

ORACIÓN A LA MADRE

Juan Robledo – S. M. de Tucumán
75

M A D R E
palabra mágica

FELIZ DÍA MAMÁ

Juan Robledo – S. M. de Tucumán
77

ESA GRAN MUJER...

Marcela S. Romeri – Metán – Salta
79

MADRE

Susana Rozar – Salta
81

PUDE SOLTAR LAS AMARRAS

Susana Rozar – Salta
82

HUMANIDAD – MAMÁ

Elena Salas Melnik – Tucumán
84

MAGIA EN EL RECUERDO

Elena Salas Melnik – Tucumán
85

MANDALA

Mirta Sema – Tucumán
86

MADRE

Mirta Sema – Tucumán
87

MIS LATIDOS EN TU TARDE

María del Carmen Stefanoni – Tucumán
88

M A D R E
palabra mágica

NOSTALGIA

María del Carmen Stefanoni – Tucumán
89

TE REGALO MIS VERSOS

Lucia Soregaroli (Lunela) – S. M. de Tucumán
90

MADRE

Susana Strippoli – Santiago del Estero
91

MADRE QUE FUNDA

Celina del Carmen Velázquez – Salta
92

AMOR MATERNAL

Josefina Elsa Waidatt – La Carlota – Córdoba
95

BIOGRAFÍAS

99

ÍNDICE

115

M A D R E
palabra mágica

Este libro digital
MADRE palabra mágica
Se terminó publicó en San Miguel de Tucumán
El 18 de octubre de 2025
por EDITORIAL TRASCENDERNOA
122 páginas en español.

MADRE

palabra mágica

Autores

Estela Alvarracín / Cielo Alcaide / Beatriz Olga Allocati
Marx Bauzá / Alejandra Burzac Saenz / Andrea Verónica Ceballos
Eduardo Ceballos / Viviana Ceballos / Bruno Cinellu
Martha "Geve" Cleci / José Onías Cuéllar Calderón
Patricia De La Iglesia / Carlos Diez / Fernanda Mariel Gómez
Raúl Oscar Ifrán / Hilda Invernó / Julio Enrique Molina
Magui Montero / Leticia Mure / Susana Noé / Melcy Ocampo
Virginia Padilla / Mari Betti Pereyra / Marcelina Pérez de De Haro
Estela Porta / Domingo Enzo Pujol / Alejandro Rivas
Marisa Rivas / Juan Robledo / Marcela S. Romerí / Susana Rozar
Elena Salas Melnik / Mirta Sema / María del Carmen Stefanoni
Lucia Soregaroli (Lunela) / Susana Strippoli / Josefina Elsa Waidatt

En las páginas podemos encontrar muchos sentires, propios de nuestra naturaleza humana, y también trascendencias elevadas del espíritu. Manifestaciones, Oraciones, ruegos. De todo. Al leer las obras recibidas una enorme conmoción me ha embargado.

Agradezco a todos los autores la participación, y la confianza para integrarse en este libro.

Ojalá, usted lector encuentre el poema justo, y si no es así, lo invito a plasmarlo desde la Palabra, elemento indispensable del hombre, a recrearla para usted, para otros, para ellas, para nosotros mismos, los eternamente hijos.

Prof. Dra. H. y C. en Literatura
Alejandra Burzac Saenz



ISBN 978-987-4981-54-7

